

# Fin de Semana

## Revalorización de pensiones 1988



Cuando el pensionista de la Seguridad Social cobre 'su mensualidad de enero, el Instituto Nacional de la S. Social (INSS) le entregará, a través de su Banco o Caja, una notificación de revalorización, comunicación personal donde encontrará la cantidad mensual hasta ese momento asignada, la cuantía de la re-

valorización y el importe de su pensión actualizada.

La revalorización tiene su fundamento legal en el Real Decreto 1593/1987, de 23 de diciembre, (B.O.E. del 24 de diciembre), que desarrolla la Ley de Presupuestos Generales del Estado para 1988, donde se fijan unos incrementos iguales o superiores

al 5%, respecto a las pensiones mínimas o inferiores al salario mínimo interprofesional.

Esta y otras medidas, que llevan a aumentar hasta un 6,5% las pensiones mínimas, un 8% las pensiones mínimas con cónyuge a cargo, un 5% para las pensiones que, siendo distintas a las mínimas, no

superan el importe del salario mínimo interprofesional, y en un 12,5% los mínimos de las pensiones de viudedad para mayores de 65 años, ponen de relieve el esfuerzo que la Seguridad Social está realizando para mejorar las prestaciones públicas, revalorizándolas entre 2 y cerca de 11 puntos por encima del ín-

### EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 30 de enero de 1988  
Año LXXXVIII. - Núm. 26.761

D. L. SG. 7 - 1958

Director:  
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE **TVE**  
31 ENERO AL 6 FEBRERO



dice de inflación previsto para el ejercicio 1988.

#### SI SOLO TIENE UNA PENSION DE LA SEGURIDAD SOCIAL

1.º El Real Decreto establece el mismo porcentaje de revalorización para todas las pensiones del sistema, sin distinguir las causadas según la Ley 26/1985, de 31 de julio, de las reconocidas por la legislación anterior, cuando la **cuantía de las pensiones sea inferior a 83.174 pesetas mensuales**. En estos casos los porcentajes de revalorización son los siguientes:

—Pensiones causadas antes de 1-1-1987 cuya cuantía no exceda de 42.150 pesetas: Un 5 por 100.

—Pensiones causadas antes de 1-1-1987 con cuantía comprendida entre 42.151 y 42.555 pesetas: La diferencia hasta 44.258 pesetas.

—Pensiones causadas con posterioridad a 31-12-1986: Un 4 por 100.

—Pensiones con cuantía comprendida entre 42.556 y 83.173 pesetas: Un 4 por 100.

2.º Las pensiones reconocidas por la **legislación ante-**

**rior a la Ley 26/1985**, de 31 de julio, cuando **excedan de 83.173 pesetas** se revalorizan en las cuantías siguientes:

—Pensiones con cuantía

comprendida entre 83.174 y 84.000 pesetas: La diferencia hasta 86.501 pesetas.

—Pensiones anteriores a 84.000 pesetas: 2.500 pesetas, sin que puedan superar el



límite máximo de 187.950 pesetas.

3.º Las pensiones **causadas según la Ley 26/1985**, de 31 de julio, cuya **cuantía exceda de 83.173 pesetas** se revalorizarán en un 4 por 100, sin que puedan superar el límite máximo de 187.950 pesetas.

#### SI TIENE MAS DE UNA PENSION

—Si todas las pensiones son de la Seguridad Social:

a) Si las pensiones que Vd. percibe han sido reconocidas según las normas de la legislación anterior a la Ley 26/1985, de 31 de julio.

A la cuantía que alcance la suma de sus pensiones, se le aplica la revalorización como si fuera una única pensión, según los criterios anteriormente expuestos, distribuyéndose el importe de la revalorización que resulte en la proporción que corresponda según las cuantías de las pensiones y las fechas en que hayan sido causadas.

b) Si las pensiones que Vd. percibe han sido reconocidas según las normas de la Ley 26/1985, de 31 de julio.

Cada una de las pensiones que Vd. perciba se ha revalorizado en un 4%.

No obstante, si la suma de las pensiones es inferior a 42.150 pesetas, las que haya causado antes de 1987 se han revalorizado en un 5%.

c) Si alguna de las pensiones que Vd. percibe ha sido reconocida según las normas de la legislación anterior a la Ley 26/1985, de 31 de julio, y otras según las normas de esta Ley, sus pensiones se han revalorizado de la siguiente forma:

—Las de la Ley 26/1985, en un 4%.

—Las de la legislación anterior, se han revalorizado mediante la aplicación de la parte proporcional que por su cuantía les ha correspondido de la revalorización que resulte de la suma de todas sus pensiones.

No obstante, si la suma de

todas las pensiones es inferior a la cantidad de 42.150 pesetas, las pensiones que haya causado antes de 1987 se han revalorizado en un 5%.

Si la suma de todas las pensiones que Vd. percibe supera la cantidad de

187.950 pesetas mensuales, no se han revalorizado.

d) Si las pensiones que Vd. percibe pertenecen al Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez (SOVI).

En estos casos, la pensión de vejez o invalidez que Vd.

percibe, se ha revalorizado en la diferencia entre el importe fijado en 1988 para la misma y la suma de las cuantías que tenían asignadas las pensiones SOVI, que Vd. venía percibiendo.

**-Si, además de las de la Seguridad Social, tiene pensiones de otros organismos:**

a) Si la suma de todas sus pensiones no alcanza el límite máximo de 187.950 pesetas.

-El cálculo de su revalorización se hace sumando todas las pensiones y a la cuantía que resulte de la suma se aplican las reglas generales como si se tratara de una única pensión, si bien la Seguridad Social solamente reconoce la parte proporcional que corresponda a sus propias pensiones, a menos que la pensión del otro organismo no sea revalorizable.

-Si la pensión de la Seguridad Social ha sido reconocida según las normas de la Ley 26/1985, ésta se revaloriza en un 4%.

b) Si la suma de todas sus pensiones supera las 187.950 pesetas entonces la Seguridad Social no revaloriza las suyas.

**-Si una de sus pensiones es del Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez:**

Las pensiones del SOVI no se revalorizan, aunque su cuantía se tiene en cuenta para calcular la revalorización de las otras pensiones de la Seguridad Social, sumando para ello todas sus pensiones.



No obstante, si la suma de la pensión SOVI y las otras que Vd. percibe, una vez revalorizadas éstas, es inferior a la cuantía anual de la del SOVI, ésta se revaloriza en un importe igual a la diferencia.

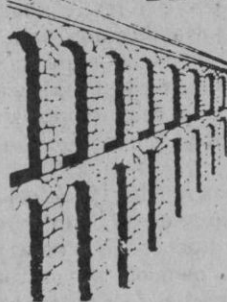
#### COMPLEMENTOS POR MINIMOS DE PENSION:

En los casos de pensionistas con rentas, más bajas, se garantiza, mediante un complemento, la cuantía mínima que para las distintas pensiones figuran en el cuadro con el que cerramos esta información.

Dicha cuantía se considera mínimo de subsistencia y su



DE LA SIERRA SEGOVIANA



# celese

LECHE PASTEURIZADA  
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO  
AL SERVICIO DE SEGOVIA

garantía está condicionada a que el pensionista no perciba otra pensión o tenga otros ingresos anuales superiores a **500.000 pesetas**.

a) Si Vd. percibe más de una pensión básica, el complemento, hasta la cuantía mínima, sólo le corresponde si la suma de todas ellas es inferior al mínimo establecido para la pensión que lo tenga señalado en mayor cuantía anual.

b) Si Vd. percibió durante 1987 otros ingresos por importe superior a 500.000 pesetas, sólo se le garantiza la cuantía mínima a su pensión si la totalidad de lo que Vd. percibe por todos los conceptos no alcanza, en cómputo anual, la cuantía mínima que corresponde a la pensión de que se trate más 500.000 pesetas. En este caso le corresponde un complemento por mínimo igual a la diferencia que resulte.

Entre tales ingresos se incluyen las pensiones comple-



mentarias que Vd. perciba.

Si Vd. percibe una única pensión y en 1987 no se le re-

conoció complemento por mínimo por haber percibido en 1986 rentas superiores a

500.000 pesetas anuales, no se le reconocerá en 1988 dicho complemento hasta que

## CIUDADANO NICO

**UN TREINTA DE FEBRERO:** Cuando tanto se viene escribiendo sobre el mal funcionamiento de los servicios de Correos, y se repiten protestas por los retrasos en la recepción de la correspondencia, ya hoy considero que ha llegado el momento de tener que elogiar la prontitud dada al manifiesto que remitíamos a nuestro Ayuntamiento, con el título de TRASPASOS. Y me explicaré, ciudadano Nico: Si la fecha fijada para ser recibido debía ser la del sábado, día 23, y era lógico esperar que respecto a las quejas que formulábamos no se podrían obtener respuestas positivas hasta que se sucedieran dos, tres, o más **plenos** de la corporación, y siempre contando con que los señores concejales compartiesen acuerdos para la aprobación de proyectos que ofrecieran la posibilidad de realidades encaminadas a dar más embellecimiento a la ciudad, creo, amigo Nicó, que podrá imaginar mi sorpresa cuando en ese día anteriormente citado, ya me fue posible observar cómo se practicaba el servicio de «poda» a unos árboles cercanos a la Plaza Mayor. Dime, pues, ciudadano Nico, si no son razones, más que suficientes, para esas alabanzas a los servicios de Correos, ante una comunicación que **parece ser nos adivinaron** y que en telegrama se encargaron de adelantar al destinatario, al menos, respecto a esa operación ya anotada y que con decisión intentan iniciarla.

Pero como no deseo que esta felicitación la celebremos por el hecho de lo que sólo se deriva de una **creada anécdota**, también hoy quiero proclamar que ya es hora de abandonar censuras para un personal que, a lo largo de su trayectoria, bien probada tiene su responsabi-

dad y entrega al trabajo, y si para trasladar acusaciones a los únicos responsables: A los de una Administración de gobierno que en este departamento ministerial, asimismo dejan señal de sus errores y desaciertos.

¿Recuerdas, Nico, la frase con que nuestro Rey respondió a la felicitación de José María García, con motivo de la festividad de su santo? ¡Qué bonita invitación a **seguir diciendo la verdad!** Pero lo que tenemos que lamentar es que para nuestros políticos no tengamos un **contador de cosas**, tan valiente como este gran periodista. ¡Y es que viene siendo tan necesario!

Pero no olvidando que te había prometido seguir escribiendo de nuestro Ayuntamiento, hoy busco datos en mi memoria para decirte que desde que por esa Casa Consistorial pasara el último alcalde que dejó huellas (al menos de luces), ninguno de los sucesores merecerán ocupar páginas en la historia. Llegó el representante del PSOE, y aunque necesidad tuvimos de criticar actuaciones, verdad es que algunos hechos hubo para elogiar; después, **cero** en calificación para quien llegó a la poltrona por una moción de censura; y para el actual —hasta hoy—, ni reprobaciones, ni elogios, ni siquiera el «cero». Mas como tiempo le queda aún, confiemos en que todavía se pronuncie el **importante motivo** para una felicitación que con alegría recogeríamos. Aunque sea en un **TREINTA DE FEBRERO**; esa fecha que tan popular hizo nuestro prolífico autor teatral y nunca olvidado amigo, Alfonso Paso.

ENRIQUE GARLA

Vd. adopte prueba de que durante 1987 no percibió rentas superiores a 500.000 pesetas, a cuyo efecto será suficiente con que Vd. declare este extremo.

—El complemento por mínimo es de mayor cuantía si tiene esposa o esposo que con vive y depende económicamente de Vd., en razón a las mayores cargas familiares que ello supone. Se entiende que existe dependencia económica cuando los ingresos mensuales de la unidad familiar, incluidas las pensiones, son inferiores al importe del salario mínimo interprofesional vigente en 1988.

—A efectos de la garantía de los mínimos a que se refiere el presente apartado, se equiparan a rentas de trabajo las pensiones complementarias que, en su caso, Vd. perciba.

—Los complementos por mínimos no tienen carácter consolidable, siendo absorbibles por posteriores revalorizaciones o reconocimientos de nuevas prestaciones periódicas; también son incompatibles con cualesquiera otros ingresos que obtenga el pensionista y que sean superiores a 500.000 pesetas anuales.

### ¿SABE EN QUE SUPUESTOS Y EN QUE PLAZO TIENE QUE PRESENTAR DECLARACION INDIVIDUAL?

—Si percibe un complemento para alcanzar la cuantía mínima establecida para su pensión en el cuadro que figura al final de la presente información, y en 1987 recibió ingresos por rentas de trabajo o de capital en cuantía anual superior a 500.000 pesetas, deberá presentar declaración de tales ingresos antes de **1 de marzo de 1988**.

Si dichos ingresos no alcanzan por sí solos las 500.000 pesetas anuales, pero si las supera sumados a la pensión complementaria que, en su caso, Vd. perciba,

debe presentar declaración de aquellos ingresos distintos a la pensión complementaria antes de **1 de marzo de 1988**.

Si percibe complemento de mínimo por cónyuge a cargo y se produce una modificación de su estado civil o en la situación de dependencia económica de su esposa o esposo, deberá comunicar dicha variación dentro de los 15 días naturales siguientes a la fecha en que aquélla se produzca, o desde la recep-

ción de la notificación de la revalorización si dicha variación ya se hubiera producido.

Fuera de estos supuestos no hay obligación de presentar declaración individual.

No obstante, si durante 1987 no tuvo derecho a complemento de mínimo por percibir otros ingresos y se ha producido alguna variación en la cuantía de los citados ingresos, debe informarse en las Oficinas del Instituto Nacional de la Seguridad Social,

por si procede la asignación de complemento por mínimo en el presente año.

Para realizar la declaración individual puede utilizar el dorso del documento «Notificación de revalorización». En ausencia de éste, puede emplearse un impreso que facilitan las Direcciones Provinciales o Agencias del Instituto Nacional de la Seguridad Social.

INSS

### — CUADRO DE REVALORIZACION DE PENSIONES — AÑO 1.988

#### \* PENSIONES MINIMAS \*

| CLASE DE PRESTACION                             | Con cónyuge |               | Sin cónyuge |            |
|-------------------------------------------------|-------------|---------------|-------------|------------|
|                                                 | Cuantía.    | % de aumento. | Cuantía.    | % aumento. |
| <b>* JUBILACION:</b>                            |             |               |             |            |
| • Mayor de 65 años .....                        | 38.000.-    | 8,06          | 33.650.-    | 6,52       |
| • Menor de 65 años .....                        | 33.250.-    | 8,02          | 29.360.-    | 6,53       |
| <b>* INVALIDEZ PERMANENTE:</b>                  |             |               |             |            |
| • Gran Invalidez .....                          | 57.000.-    | 8,46          | 50.475.-    | 6,52       |
| • Absoluta .....                                | 38.000.-    | 8,06          | 33.650.-    | 6,52       |
| • Total (Mayor de 65 años) .....                | 38.000.-    | 8,06          | 33.650.-    | 6,52       |
| • Parcial A.T. (Mayor de 65 años) .....         | 33.250.-    | 3,02          | 29.360.-    | 6,53       |
| <b>* VIUDEDAD:</b>                              |             |               |             |            |
| • Mayor de 65 años .....                        |             |               | 27.070.-    | 12,49      |
| • Menor de 65 años .....                        |             |               | 22.140.-    | 6,54       |
| <b>* ORFANDAD :</b>                             |             |               |             |            |
| • Un beneficiario .....                         |             |               | 9.940.-     | 6,54       |
| • Absoluta .....                                |             |               | 32.080.-    | 6,54       |
| <b>* FAVOR DE FAMILIARES:</b>                   |             |               |             |            |
| • Un beneficiario .....                         |             |               | 9.940.-     | 6,54       |
| • Si no existe viuda ni huérfano pensionista:   |             |               |             |            |
| • Un beneficiario mayor de 65 años .....        |             |               | 25.630.-    | 6,50       |
| • Un beneficiario menor de 65 años .....        |             |               | 22.140.-    | 6,54       |
| <b>* SUBSIDIO DE INVALIDEZ PROVISIONAL.....</b> | 28.000.-    | 8,02          | 24.960.-    | 6,53       |
| <b>* S.O.V.I.:</b>                              |             |               |             |            |
| • Vejez e Invalidez .....                       |             |               | 24.300.-    | 5,01       |
| • Viudedad (con 65 ó más años).....             |             |               | 20.770.-    | 5,05       |
| • Viudedad (menor de 65 años) .....             |             |               | 17.835.-    | 5,92       |



## CORREO FILATELICO

### Otra marca para el correo aéreo falsificada

Con esta marca postal que se refiere al primer correo aéreo Madrid-Montevideo, son cuatro las marcas aéreas que burdamente han sido motivo de falsificación, cuyas características hemos ido dando a conocer a nuestros lectores, a fin de alertarles para no caer en manos desaprensivas que no hacen más que perjudicar al coleccionista filatélico.

No extraña pues a quienes semana tras semana nos leen, que ir-descubriendo estos fraudes, no gusta a los fabricantes de esta torpe industria y como a nosotros tampoco nos agrada esa dedicación que va en contra de los menos versados en coleccionismo, seguiremos dando a conocer cuantas irregularidades conozcamos en este sentido.

Lo que sentimos de verdad, es que, son demasiados los casos a los que tendremos que referirnos, ya que es una actividad, que sin querer

asustar a nadie, parece ser que no cesa, incluso hasta matasellos de reciente actualidad. No obstante lo dicho, el único camino es ir divulgando estas «imitaciones» a cuya misión deberían sumarse muchos más para que no quedase ninguna sin la debida denuncia. Sabemos que la misión no es grata y no todos se atreven a divulgar estas tropelías, pero menos grato ha de ser para los buenos coleccionistas silenciar, por aquello de que es mucho más cómodo no hacer referencia a ellas cada vez que se descubre una falsificación.

También conocemos lo poco agradecida que resulta la misión de difundir estos abusos, incluso entre los coleccionistas, que hasta que no sufren en sus propias carnes el efecto que les causa caer en el engaño, no acaban de calibrar lo que supone que alguien les ponga en guardia ante estos hechos lamenta-

bles que van contra la filatelia y su prestigio.

Como vimos en artículos anteriores, la marca que nos ocupa referida al primer correo aéreo entre Madrid y Montevideo, utilizada el día 1.º de enero de 1947, con motivo del establecimiento de la línea aérea regular, fue utilizada para toda la correspondencia dirigida al Uruguay y es la cuarta que ha sido falsificada, ya que no hubo aviso previo para el coleccionista y poder preparar sus cartas para la obtención de la mencionada marca.

Ello, al parecer, y su rareza, claro está, es lo que impulsó a tratar de reproducir la marca, de tal manera, que sirviera para el fin de defraudar al coleccionista propiciándole cartas que llevarán estampada la misma.

Pero afortunadamente en estos casos, el «imitador» no está siempre al corriente o tal vez por ignorancia filatélica, cae en defectos que permiten detectar pronto si se trata de fantasías o imitaciones.

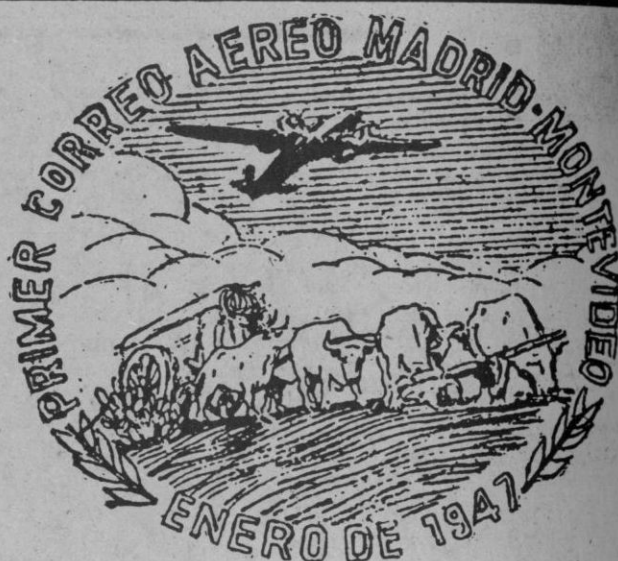
Reproducimos una carta cuya tosqueza en la estampación de la marca ya es señal inequívoca de falsedad. Lo es también, que la misma se aplique como si se tratara de un matasello, aunque en esta ocasión, al estamparla no ha llegado a inutilizar el sello. Al igual que en ocasiones anteriores, las mismas señas ilegibles y confusas para cualquiera, es dato también que señala ante qué pieza fraudulenta nos encontramos.

Por último, por tratarse de una cosa hecha sin el menor atisbo de autenticidad, al dorso —por no haber circulado— no ostenta aquellos matasellos o marcas que justifican la llegada a destino.

Añadamos otro dato: mientras la medidas de la marca auténtica es de 64 x 55 milímetros, la falsa mide 63 x 54 1/2 milímetros.

No creemos pues que a la vista de los datos que anteceden, nadie pueda ser sorprendido en su buena fe y adquirir una pieza falsa —que siempre se le ofrecerá como «ganga»— pensando se trata de un ejemplar auténtico.

José María  
GOMIS SEGUI



# Programación de TVE

**DOMINGO**

**31**

**ENERO**

## PRIMERA CADENA

### PROGRAMACION DE MADRUGADA

03,05, MUSICA GOLFA

04,05, EL FUGITIVO

05,00, LARGOMETRAJE

#### «Católicos»

En los días actuales, todos los cultos religiosos buscan la unificación, el encuentro. La Iglesia es ya casi universal. El liberalismo teológico y el activismo social se han convertido en la nueva ortodoxia. Sin embargo, Roma es todavía Roma, dispuesta a respaldar las nuevas doctrinas con toda la fuerza que antes dedicó a mantener las antiguas. Cuando el joven Padre Kinsella llega enviado por el Vaticano hasta un apartado monasterio irlandés para comunicar las directrices de las modernas teorías, choca frontalmente con el anciano abad, hombre de firmes convicciones, fuertemente ancladas en el pensamiento tradicional.

06,30, DOCUMENTAL

07,30, LARGOMETRAJE

#### «Damas de teatro»

Un grupo de mujeres jóvenes conviven en una pensión de la capital en espera de poder triunfar en el teatro o en los clubs. Se presenta su vida de privaciones y el ambiente, entre falso y lujoso, de empresa-

rios y artistas, en el que se producen las ilusiones y los desengaños de esas mujeres.

### PROGRAMACION MATINAL

9,00, INFORME SEMANAL

(Repetición)

10,00, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA

11,00, CONCIERTO

12,00, PUEBLO DE DIOS

12,30, EL RIO AMARILLO

13,30, VERANO AZUL

14,30, 48 HORAS

15,35, LA LLAMADA DE LOS GNOMOS

16,00, ESTRENOS TV

«¿Quién cuidará de mis hijos?»

17,40, SI LO SE NO VENGO

18,35, DIBUJOS ANIMADOS

18,55, MAGIA POTAGIA

19,25, LA HORA DEL T.P.T.

19,55, EN PORTADA

20,30, 48 HORAS

21,05, SILENCIO ROTO

21,35, LA VIDA SIGUE

22,35, DOMINGO CINE

«Cannonball»

Intépretes: David Carradine, Bill Mc. Kinney, Verónica Hamel.

El «Grand Prix Trans American» es una carrera automovilística no homologada, fuera de la ley y perseguida como

criminal a lo largo de todo su recorrido. Desde un embarcadero de Santa Mónica, en California, hasta una meta situada en un lugar al oeste de Nueva York, cientos de coches se lanzan a la captura de los cien mil dólares de premio, que obligan a violar todas las leyes del tráfico, recurriendo a recursos que pueden llegar hasta el asesinato. Coy Cannonball es uno de estos pilotos, que necesitan ganar para rehacer su vida.

00,00, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA Y PRESENTACION

12,00, ESTUDIO ESTADIO

18,00, SESION DE TARDE

«El amor brujo»

Candelas, una joven gitana, amante de Diego, un individuo de vida turbulenta que acaba de morir apuñalado por los miembros de una familia a la que deshonró, siente que alguien espía sus pasos; le habla desde la oscuridad, no dándole tregua ni reposo: aquella sombra, aquella voz, es para ella inconfundible. Diego no se ha ido, no está muerto, sigue estando a su lado.

19,45, CAMINO DE CALGARY

20,10, SPENCER, DETECTIVE PRIVADO

21,00, MUY PERSONAL

22,00, UN LUGAR DONDE DORMIR

«Los vigilantes»

22,30, ESTUDIO ESTADIO

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

**LUNES**  
**1**  
**FEBRERO**

**PRIMERA CADENA**

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 8,58, EL TIEMPO
- 9,00, POR LA MAÑANA

Programa «omnibús» realiza-  
do desde los Estudios A-2 de  
Torrespaña que incluye entre-  
vistas, concursos, debates, la  
actualidad informativa y tele-  
filmes.

Los horarios y contenidos de  
los programas y series inclui-  
dos son los siguientes:

De 9,35 a 10,10, **GABRIELA**

«Episodio n.º 98»

El poeta Palmeiras inicia la  
conferencia con un poema  
dedicado a Ilheus. Jandalla  
vuelve a traicionar a Chico  
Chicote que se encuentra en  
el circo.

11,35, a 12,35, **LO IMPER-  
DONABLE**

«Episodio n.º 46»

Víctor se opone a que Ernesto  
se case con Gloria y asegura  
que hundirá a Andrea. En una  
nueva visita que Gloria hace a  
Alejandra le dice que su padre  
va a abandonar a Bertha por  
otra mujer.

- 13,00, **BENITO Y CECILIO**
- 13,30, **TRES X CUATRO**
- 14,30, **INFORMATIVOS  
TERRITORIALES**
- 14,55, **CONEXION CON LA  
PROGRAMACION  
NACIONAL**
- 15,00, **TELEDIARIO**

- 15,35, **FALCON CREST**
- 16,30, **LA TARDE**
- 17,55, **AVANCE TELEDIARIO**
- 18,00, **BARRIO SESAMO**
- 18,30, **FRAGUEL ROCK**
- 19,00, **A MEDIA TARDE**
- 19,30, **DE PELICULA**
- 20,30, **TELEDIARIO**
- 21,00, **EL TIEMPO**
- 21,15, **EL PRECIO JUSTO**
- 22,35, **ALFRED HITCHCOCK**

«Incidente en una cárcel  
pequeña»

Una joven aparece en un des-  
campado brutalmente asesi-  
nada. En el cercano pueblo un  
viajante de comercio es dete-  
nido por la Policía por infringir  
una regla de tráfico y conduci-  
do a la comisaría para identi-  
ficación del coche.

23,05, **DOCUMENTOS TV**

- 01,05, **TELEDIARIO**
- 01,25, **TELEDEPORTE**
- 01,40, **DESPEDIDA Y CIERRE**

**SEGUNDA CADENA**

- 13,15, **CARTA DE AJUSTE**
- 13,29, **APERTURA  
PRESENTACION**
- 13,30, **PROGRAMACION  
CENTROS  
TERRITORIALES**
- 14,30, **INFORMATIVOS  
TERRITORIALES**
- 15,00, **TELEDIARIO**
- 15,30, **LO QUE COME EL HOMBRE**
- 16,30, **MEDIA NARANJA**
- 17,00, **MUSICAL**
- 18,00, **LA VOZ HUMANA**
- 18,30, **PARQUES NACIONALES**

- 19,00, **CAPITOLIO**  
«Episodio n.º 135»
- 19,25, **ARTE Y TRADICIONES  
POPULARES**
- 19,40, **AVEC PLAISIR**
- 20,00, **LOS CINCO**  
«Los Cinco en la roca  
del diablo»

- 20,30, **CIENTOS AÑOS  
DEL AUTOMOVIL**
- 21,00, **EL MIRADOR**
- 21,20, **CINE CLUB**

*CICLO:  
ITALIANO II*

«La Dama sin camelias»

Clara Manni, vendedora de te-  
las en un establecimiento de  
Milán, es descubierta por el  
productor cinematográfico  
Gianni Franchi, que le asigna  
un papel secundario en la pe-  
lícula «Addio, signorina». La  
aparición de Clara en la panta-  
lla es lo más notable del filme y  
lo que le asegura el éxito. En  
vista de ello, Gianni y su socia  
alteran considerablemente el  
guión que se disponía a reali-  
zar y del que el actor Lidi sería  
protagonista absoluto; del pa-  
pel secundario de esposa del  
protagonista, Clara salta al  
papel principal, improvisado  
sobre la marcha, de su aman-  
te, pasando así a encabezar el  
reparto.

- 23,05, **ULTIMAS PREGUNTAS**
- 23,35, **BLACKIE EL MAGO**

«Prisioneros del paraíso»

Víctor Kroger, un famoso de-  
lincuente que ha logrado du-  
rante dieciocho años escapar  
de la policía de diferentes paí-  
ses, es capturado en la isla de  
San Marcos; el Departamento  
de Justicia solicita de Blackie  
ayude a la policía al traslado a  
Estados Unidos del peligroso  
gangster.

00,25, **DESPEDIDA Y CIERRE**

**MARTES**

**2**

**FEBRERO**

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,58, EL TIEMPO

9,00, POR LA MAÑANA

De 9,35 a 10,10: GABRIELA

«Episodio n.º 99»

Mundinho advierte a Aurora que los Coroneles, con un grupo de soldados, se acercan al circo para matar a Chico Chicote. El plan pensado por Melk y Amancio es aprobado por el Comisario Ramiro.

De 11,35 a 12,35: LO IMPERDONABLE

«Episodio n.º 47»

Sofía y Sara se niegan a invitar a Mateo y a su mujer y Bertha les promete arreglarlo. Eduardo pide disculpas a Andrea y le confiesa que se casará con Sonia.

13,00, LAS AVENTURAS DE GULLIVER

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, HEIDI

19,00, ELEGIR UNA PROFESION

19,30, BARLOVENTO

«Navegar en un buque de guerra»

20,00, LA HORA DEL LECTOR

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, VIAJE CON NOSOTROS

22,20, SESION DE NOCHE

CICLO MARLON BRANDO

«El baile de los malditos»

Interpretes: Marlon Brando, Montgomery Clift, Dean Martin, Hope Lange.

La Segunda Guerra Mundial, tuvo como todas las guerras, sus «jóvenes leones». Eran gentes que acababan de entrenar la vida y que ahora se ponían al borde de perderla. En la Alemania nazi está el teniente Christian Diestel, profesor de esquí en los Alpes bávaros. En América, Michael, un famoso cantante de Broadway y un joven intelectual, judío, Noah. Los tres han sido llamados, como otros cientos de miles a enfrentarse en una contienda que es el «baile de los malditos», una danza de la muerte de la que no habrá escape hasta la reverencia final.

01,10, TELEDIARIO

01,30, TELEDEPORTE

01,45, TESTIMONIO

01,50, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA Y PRESENTACION

13,30, PROGRAMACION CENTROS REGIONALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, HISTORIA DE LA MODA

16,30, MOZART

«Mozart, el precio de la libertad»

1781: Wolfgang se niega a volver a vestir de librea, se conduce como un caballero y contesta abiertamente las órdenes de Colloredo en público. Este pierde la cabeza, le tacha de mal músico y proclama que no puede soportar más su presencia.

Wolfgang se encuentra liberado de todos sus trabajos, pues al escapar de Colloredo lo hace, también, de su padre. Pero inmediatamente cae bajo una nueva dependencia: la de la familia Weber.

18,00, DOCUMENTAL

18,15, AVEC PLAISIR

18,30, EL CUERPO HUMANO

19,00, CAPITOLIO

«Episodio n.º 136»

19,25, ATLETISMO

21,00, EL MIRADOR

21,15, CICLISMO

«Vuelta a Andalucía»

21,25, SUPLEMENTOS 4

21,55, TENDIDO CERO

22,25, EL TIEMPO ES ORO

Dirección: Sergio Gil  
Realización: Sergio Schaaff  
Presentación: Constantino Romero

23,25, LA BUENA MUSICA

«Paso a paso»

00,25, DESPEDIDA Y CIERRE

# MIÉRCOLES

# 3

# FEBRERO

## PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,58, EL TIEMPO

9,00, POR LA MAÑANA

De 9,35 a 10,10: GABRIELA

«Episodio n.º 100»

Tónico se acerca al circo para recoger a Gabriela, ocasión que aprovecha para cotejarla. En el Bataclán, Aurora acusa a Jandalla de traidora en presencia de todas las chicas.

De 11,35 a 12,35: LO IMPERDONABLE

«Episodio n.º 48»

La entrevista que sostiene Ernesto con Mauricio para pedirle la mano de su hija, degenera en una fuerte discusión.

13,00, ERASE UNA VEZ... EL ESPACIO

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, LA PIEDRA BLANCA

«Episodio n.º 6»

Continúan las aventuras de Fía y sus amigos.

19,00, A TOPE

20,00, DE 9 A 5

«La maldición»

Cuando Doralee ve el nuevo logotipo de la compañía, que es una salamandra albina, queda convencida de que todo el que la mire correrá mala suerte. Se suceden una serie de hechos casuales y Doralee no duda en consultar a una adivina del pueblo.

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, QUERIDO PIRULI

22,20, CANCION TRISTE DE HILL STREET

«Un montón de judías»

La Rue forma pareja con Belker y ambos tratan de averiguar lo que pasó en la operación policial que casi le cuesta la vida a su compañero Washington. Benedetto siente que el brazo de la ley le va acercando cada vez más.

Joyce Darenport recibe una lección de jurisprudencia de un carterista.

23,10, LOS MARGINADOS

«Mujeres en Tailandia»

Tailandia es un país con un alto porcentaje de mujeres trabajadoras bien sea en los arrozales o en el comercio. Las tailandesas han llevado la carga económica de sus hogares, pese a ello existe una infravaloración de la mujer como persona y trabajadora que viene reforzada por la imagen materialista que la mujer tiene asignada en el pensamiento budista. La prostitución, que afecta a

miles de mujeres, se analiza a través de la figura de dos jóvenes Akha.

00,05, TELEDIARIO

00,25, TELEDEPORTE

00,40, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA Y PRESENTACION

13,30, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, LOS AFRICANOS

16,25, EL JARDIN DE VENUS

17,15, SECUENCIAS

18,15, AVEC PLAISIR

18,30, MUJERES PARA UNA EPOCA

19,00, CAPITOLIO

19,25, BALONMANO

Supercopa: Elgorriaga - Atl. de Madrid. Desde Ibiza.

21,00, EL MIRADOR

21,15, CICLISMO

Vuelta a Andalucía «Ruta del Sol». Resumen de la etapa del día.

21,25, SUPLEMENTOS 4

21,55, A TRAVES DEL ESPEJO

23,10, CASO PARA DOS

00,05, OFICIOS PARA EL RECUERDO

00,35, TIEMPO DE CREER

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

# JUEVES 4 FEBRERO

## PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,58, EL TIEMPO

9,00, POR LA MAÑANA

De 9,35, a 10,10, GABRIELA

«Episodio n.º 101»

Malvina se entera por su madre de que el ingeniero Rómulo es divorciado, según un documento oficial que ha registrado el coronel Melk. Nacib es informado por su tío de que va a ser nombrado cuarto secretario de la Asociación de Comerciantes.

De 11,35, a 12,35: «LO IMPERDONABLE»

«Episodio n.º 49»

Bertha demuestra a Sofía que Mauricio estuvo con Alejandra, lo que rápidamente comunica a su amiga Adela.

13,00, MICKY Y DONALD

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, MUSIQUISIMOS

19,00, CRONICA JOVEN

19,25, CON LAS MANOS EN LA MASA

19,55, HABLANDO CLARO

Mediante un concurso, entrevistas y comentarios de actualidad, el programa intentará poner de manifiesto la competencia lingüística espontánea del hispanohablante medio.

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LUZ DE LUNA

22,20, DERECHO A DISCREPAR

23,45, A MEDIA VOZ

«Malevaje»

00,15, TELEDIARIO

00,35, TELEDEPORTE

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA Y PRESENTACION

13,30, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, EL MAR MUERTO

16,30, TEATRO

«Dinero»

Una Peña de amigos, todos ellos compañeros de promoción y de diferente situación económica celebran periódicamente comidas, se consideran muy amigos y dicen que se divierten mucho, hasta que el problema de uno ponga a prueba la solidez de su amis-

tad. Jaime, cuya mujer le había abandonado por otro, necesita con urgencia una importante cantidad de dinero para cubrir un desfaldo cometido por su yerno en la empresa y de esta manera evitar la deshonra de su hija. Es un hombre honrado y con muchos amigos; por eso, confía en que pronto lo obtendrá.

18,00, MISCELANEA

18,30, AL AIRE LIBRE

19,00, CAPITOLIO

«Episodio n.º 138»

19,25, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

19,40, AVEC PLAISIR

20,00, FM-2

20,30, EL MUNDO

21,00, EL MIRADOR

21,15, CICLISMO

Vuelta a Andalucía «Ruta del Sol». Resumen de la etapa del día.

21,25, SUPLEMENTOS 4

22,00, SORTEO LOTERIA PRIMITIVA

22,10, JUEVES CINE

«El vuelo del Aguila»

1897. El domingo 11 de julio, a las 13,35 horas, el globo de hidrógeno bautizado como «El Aguila», despegaba de la isla Spitzbergen, en el océano Artico. En la góndola estaban el científico profesor Salomon August Andrée, el ingeniero Knut Fraenkel y el físico Nils Strindberg. Su objetivo: el Polo Norte. La expedición, financiada por la corona sueca y por el profesor Alfred Nobel, había despertado tremenda expectación en todo el mundo.

00,05, METROPOLIS

00,35, DESPEDIDA Y CIERRE

**VIERNES**

**5**

**FEBRERO**

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

De 9,35, a 10,00, GABRIELA

«Episodio n.º 102»

Nacib informa a Gabriela de la gran noticia. Su nombramiento como secretario de la Asociación le hace figurar entre la gente más importante de Ilheus.

De 11,35, a 12,35, LO IMPERDONABLE

«Episodio n.º 50»

Gloria llega desesperada a casa de Andrea por la humillación que su padre ha hecho pasar a Ernesto. Andre habla con Adela para ver si puede recibir en su casa por unos días a Gloria.

13,00, SHERLOCK HOLMES

«El caso de la novia desaparecida»

En la iglesia todo el mundo espera impaciente la llegada de la novia que ya se demora mucho. Por fin, se abren las puertas, pero no es Elisa quien aparece, sino Jenny, su doncella, que muy asustada anuncia la desaparición de la futura esposa y de su padre.

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LA LINTERNA MAGICA

19,35, DICCIONARIO DE LA SALUD

«Alimentación equilibrada»

19,55, LA HORA DE BILL COSBY

«Episodio n.º 42»

Cuando el Dr. Huxtable llega al hospital, se encuentra que son tres los niños que van a nacer. Su ayudante, que lleva un control minucioso de los datos de sus pacientes, le informa quién será el primero, pero Cliff no está de acuerdo.

20,30, TELEDIARIO

**SEGUNDA CADENA**

21,00, EL TIEMPO

21,15, EN FAMILIA

22,30, VIERNES CINE

«Elfegeme»

Intérpretes: Genevieve Bujold, Keith Carradine, Lesley Ann Warren, Rae Dawn Chong, Patrick Bauchau, John Larroquette, Robert Gould, John Considine.

«La línea del amor» es un programa radiofónico en el que la doctora Nancy Ann intenta resolver los problemas sentimentales que le plantean sus oyentes. Curiosamente, su público no es sólo femenino, sino también —y en mayor número— masculino. Y sin embargo, esta mujer en soledad, que no ha vivido ninguna de las experiencias que relata, decide un día enfrentarse con la realidad: encuentra a Eve, una exprostituta que ahora es dueña de un acreditado

«pub». Eve, su «chulo», Isaac, su enamorado Mickey, van a ser para Nancy su «banco de pruebas».

00,25, TELEDIARIO

00,45, TELEDEPORTE

segunda cadena

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA Y PRESENTACION

13,30, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, ¿QUE PINTAMOS AQUI?

16,00, TENIS

Copa Davis. Dinamarca - España. Individuales. Desde Aarhus (Dinamarca).

21,00, EL MIRADOR

21,15, CICLISMO

Vuelta Andalucía «Ruta del Sol». Resumen de la etapa del día.

21,25, SUPLEMENTOS 4

22,00, CONCIERTO

Dirección: Francisco Cano. Realización: Javier Gavilán.

La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta las siguientes obras: «Suite Ingenua», Antonio José.

«Rapsodia Española para piano y orquesta», Isaac Albéniz. «Sinfonietta Americana núm. 4», Morton Gould. «Cuatro Danzas - Episodios de "Rodeo"», Aaron Copland.

23,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

Baloncesto: Torneo NBA.

01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

**SABADO**

**6**

**FEBRERO**

**PRIMERA CADENA**

**PROGRAMACION  
DE MADRUGADA**

01,00, JAZZ ENTRE AMIGOS

02,00, MC. MILLAN  
Y SU ESPOSA

03,15, LARGOMETRAJE

**«Sin sombra de pecado»**

Henrique Andrade, un joven oficial del ejército portugués, miembro de una familia de la alta burguesía, recibe en el cuartel donde presta sus servicios extrañas llamadas telefónicas de una mujer —Lucilia— citándole a un esporádico encuentro en los lugares más insospechados. El misterio que acompaña a esta mujer, de la que el oficial Andrade sólo conoce su nombre, origina una historia llena de cábalas, incluso de acertijos, que acabarán en algo que sólo es una prosaica realidad.

04,45, DOCUMENTOS TV

06,45, DOCUMENTAL

07,30, LARGOMETRAJE

**PROGRAMACION MATINAL**

9,00, EL PRECIO JUSTO

(Repetición)

10,05, ELEGIR UNA PROFESION

10,30, EL MAGO DE OZ

11,00, LA BOLA DE CRISTAL

12,15, NUEVA GENTE

13,15, LOTERIA

13,30, LA OTRA MIRADA

14,30, 48 HORAS

15,00, EL TIEMPO

15,35, LOS AURONES

16,00, PRIMERA SESION

**«La ley del tali6n»**

Arizona, 1875: tras el ataque apache a una caravana de carretas, sólo un puñado de supervivientes, casi todos muy jóvenes, quedan a merced del destino con un largo camino por delante hasta su posible salvación: «Comanche» Todd, duro prototipo del hombre de la frontera, con un turbio pasado a sus espaldas, se erige en jefe del grupo por su incuestionable experiencia y conocimientos de la naturaleza que les rodea. Todos ellos, Todd incluido, sufrirán notables cambios a lo largo de la peligrosa aventura que se verán obligados a compartir.

17,50, DIBUJOS ANIMADOS

18,00, ERASE UNA VEZ...  
LA VIDA

18,30, DOCUMENTAL

19,00, NUMERO 1

19,30, MC.GYVER

20,30, 48 HORAS

21,05, INFORME SEMANAL

22,20, SABADO NOCHE

23,25, PEDRO EL GRANDE

**«Episodio n.º 3»**

El ambicioso proyecto de Pedro de abrir una ventana hacia Occidente, poner impuestos a la Iglesia y la separación de Eudoxia hace que éste se alle con Sophie, en una nueva conspiración contra el zar, temiendo por la sucesión de su hijo Alexis.

Pedro no cesa en su empeño y no vacila en abrir la cripta del zar Miguel, que alberga un magnífico tesoro reservado sólo para momentos conflictivos. Decide, asimismo, viajar a Europa, cosa que nunca antes había hecho un zar, para aprender de primera mano, nuevas técnicas relativas al comercio, la construcción de

buques y el arte militar. A su vuelta a Moscú la conspiración es un hecho consumado.

01,00, FILMOTECA TV

**«Gloria de un día»**

Eva Lovelace llega a Nueva York procedente de un pequeño pueblo, dispuesta a triunfar como actriz teatral. Al saber que están buscando actores para una nueva obra, se dirige a las oficinas de contratación. Allí entabla conversación con un viejo actor, R. H. Hedges, por medio del cual conoce al famoso productor teatral Louis Easton y a Joseph Sheridan, su ayudante. Eva es una muchacha imaginativa, llena de ilusiones, segura de su propio talento y deseosa de dedicar su vida al teatro, pero pronto sufrirá amargas experiencias que la harán ver que el camino del éxito no es tan romántico como había imaginado.

**SEGUNDA CADENA**

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA  
Y PRESENTACION

13,30, OBJETIVO 92

15,00, ESTADIO 2

22,00, CICLISMO

Vuelta Andalucía «Ruta del Sol». Resumen de la etapa del día.

22,10, EL BOSQUE SAGRADO

**«Los hechos prodigiosos»**

22,40, ESCENAS  
DE UN MATRIMONIO

**«Episodio n.º 3»**

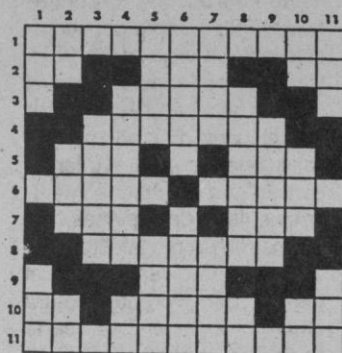
23,30, AYER

00,40, DIALOGOS  
CON LA MUSICA

01,10, DESPEDIDA Y CIERRE

# TIEMPO LIBRE

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES:** 1: Se mantenía constante en su propósito. 2: Contracción. Al revés, plural de letra. Contracción. 3: Engañoso. 4: Persona astuta (femenino y Pl). 5: Plural de Jetra. Del verbo haber. 6: Cierta planeta. Hurtar. 7: Número. Corriente continua de agua. 8: Lago de Norteamérica. 9: Número. 10: Del verbo ir. Salida del Sol u otro astro por el horizonte (Pl). Del verbo ser. 11: Ciudad de Chile.

**VERTICALES:** 1: Cierta alimento básico. Nombre de mujer. 2: Artículo. Letra del alfabeto griego. Partícula inseparable privativa o negativa. 3: Pieza del pernio o gozne donde está la espiga. 4: Bordado en forma ondulada, al borde de alguna cosa. Vocal repetida. 5: Al revés, enlace. Terreno en que se efectúan las carreras de caballos (voz inglesa). 6: Rápido. Prenda de abrigo para la cama. 7: Al revés, corte el pelo. Letras de «prórroga». 8: Persona que pretende adivinar o descubrir lo que está oculto y especialmente debajo de tierra. Al revés, carta de la baraja. 9: Dícese de la persona que posee la sabiduría. 10: Principio integrante del alma humana, según los antiguos egipcios. Sabana pequeña con algunos matorrales o grupos de árboles. Conjunción latina. 11: Costado. Demostrativo.

## FRASES CELEBRES

**Que no acometiera el poder, si no tuviera delante a la murmuración.**

Saavedra Fajardo. Idea de un príncipe político-cristiano empresa XIV. Y aún añade: «Ningunos consejeros mejores que las murmuraciones, porque nacen de la experiencia de los daños. Si las oyeran los príncipes, acertarían más... La murmuración es argumento de la libertad de la república, porque en la tiranizada no se permite. Feliz aquella donde se puede sentir lo que se quiere y decir lo que se siente». Tácito, libro I, Historias ha dicho: «Rara temporum felicitas, ubi sentire que velis, et que sentias dicere licet».

**Si te vienen a decir que alguno ha hablado mal de ti, no te embaraces en negar lo que ha dicho; responde solamente que no sabe todos tus otros vicios, y que de conocerles hubiera hablado mucho más.**

Epicteto, Enchiridion o Máximas, XLVIII.

**Aquél murmura hoy de aquél que de otro ayer murmuró.**

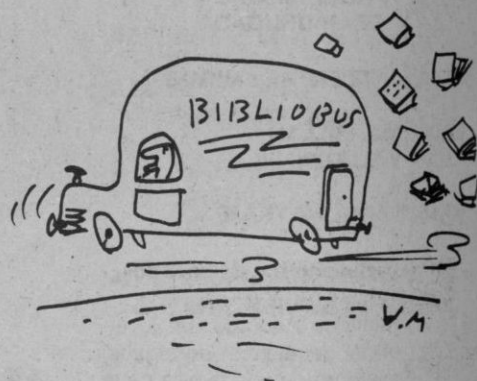
Lope de Vega, La estrella de Sevilla, acto I escena VI.

**Lo más vergonzoso para un hombre es ponerse en ridículo.**

Menandro. El arbitraje, acto III.

## UMOR sin ACHE

### BIBLIOBUS



(El Bibliobús avanza por la polvorienta estepa castellana cargado de cultura y saberes diversos. Dostoyevski, Ortega, Balzac y Proust cabalgan en el vehículo diesel dando botes por carreteras de tercera y caminos vecinales. De repente se produce un parón, entablándose el siguiente diálogo:)

**CONDUCTOR.**—¡Pepe! ¿Ca pasao?

**MECANICO.**—Na, questo no rula.

**CONDUCTOR.**—¡Te lo dije, Salustiano, te lo dije! ¡Mira quieres cacho bolo! ¿No texplicao ochenta veces que no cargues tantas obras del Thomas Mann?

**MECANICO.**—Pero al Thomas Mann lo soporta perfectamente este tipo de vehículo de tracción a las cuatro ruedas y suspensión hidrostática.

**CONDUCTOR.**—¡Amos no me jibes! En Avila ya san estropeao trece furgonetas bibliobuses por llevar los libros del Thomas ese.

**MECANICO.**—¿Y no tendrá la culpa Goethe?

**CONDUCTOR.**—Vamos a ver, Salustiano: ¿Cuántos Werther has metío en los anaqueles?

**MECANICO.**—Déjame pensar... a ver... a ver... unos trescientos cincuenta.

**CONDUCTOR.**—¡Hala, bestia! ¡Trescientos cincuenta «Jóvenes Werther»! ¿Y cómo no quieres jibar la camioneta con trescientos cincuenta Werther?

**MECANICO.**—Pues, ¿y tú, majo? Has metío las obras completas de Zubiri en dieciocho ediciones guaflex.

**CONDUCTOR.**—Es que el Zubiri da mucha cultura y le conviene a todo el personal de estos pueblos castellanos.

**MECANICO.**—¿Sabes lo que te digo? Que vamos a calzar el camión, que ahora mismo está en rampa, y así averiguaremos qué tripa se le ha roto al motor.

**CONDUCTOR.**—¿Y con qué lo calzo, si por aquí no hay piedras?

**MECANICO.**—Pues con «Sobre la Esencia», en las dos ruedas de atrás. ¿No dices tú que el Zubiri es tan útil?

(Los mecánicos calzan la camioneta mientras comienza a caer aguanieve a manta.)

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

# LOS SIETE ERRORES

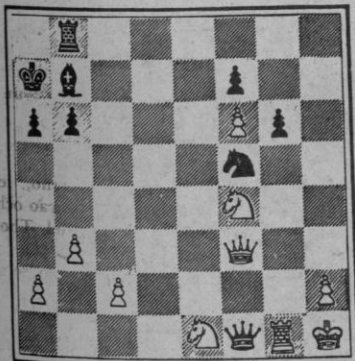
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



## Problemas de ajedrez

NEGRAS

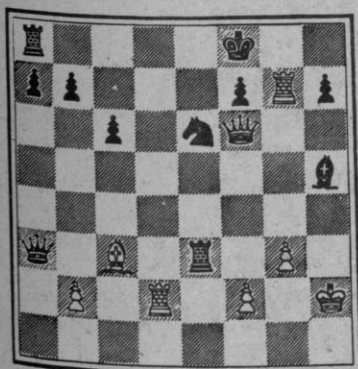
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan negras y dan mate en tres. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

## PROBLEMA DE LOGICA

|                | Izquierda |  |  | Derecha |
|----------------|-----------|--|--|---------|
| NOMBRE         |           |  |  |         |
| ORDEN TIRADA   |           |  |  |         |
| NUMERO BLANCOS |           |  |  |         |
| PREMIO         |           |  |  |         |

Cuatro amigos ocupan puestos consecutivos ante una caseta de tiro al blanco. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas, del nombre de cada uno de ellos, su puesto, el orden en el que tiran, el número de blancos que hacen y el regalo que obtienen.

1. - El primero en disparar obtiene como premio un perrito de trapo.
2. - Félix hace ocho blancos.
3. - El situado más a la izquierda es el segundo en tirar.
4. - Angel es el tercero en tirar y se halla inmediatamente a la derecha del que dispara en cuarto lugar.
5. - El de la derecha del todo hace nueve blancos y no obtiene como premio una bolsa de caramelos.
6. - Ramón hace cuatro blancos.
7. - El primero en disparar se halla al lado del que obtiene como premio un muñeco.
8. - El premio de Félix no consiste en unas chocolatinas.
9. - Uno de los tiradores se llama Manolo.
10. - Félix se halla a la izquierda del que hace cuatro blancos.
11. - El que gana unas chocolatinas se halla a la izquierda del que hace diez blancos.

# HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 31 DE ENERO AL 6 DE FEBRERO

|                                                                                     |                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>ARIES</b> (21 marzo a 20 abril)                                                  |                                            |
|    | SALUD R<br>TRABAJO E<br>DINERO R<br>AMOR E |
| <b>TAURO</b> (21 abril a 20 mayo)                                                   |                                            |
|    | SALUD E<br>TRABAJO R<br>DINERO B<br>AMOR P |
| <b>GEMINIS</b> (21 mayo a 20 junio)                                                 |                                            |
|    | SALUD B<br>TRABAJO R<br>DINERO E<br>AMOR M |
| <b>CANCER</b> (21 junio a 21 julio)                                                 |                                            |
|   | SALUD R<br>TRABAJO R<br>DINERO B<br>AMOR R |
| <b>LEO</b> (22 julio a 21 agosto)                                                   |                                            |
|  | SALUD R<br>TRABAJO M<br>DINERO E<br>AMOR B |
| <b>VIRGO</b> (22 agosto a 22 sept.)                                                 |                                            |
|  | SALUD B<br>TRABAJO E<br>DINERO E<br>AMOR B |

|                                                                                       |                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>LIBRA</b> (23 sept. a 22 oct.)                                                     |                                            |
|    | SALUD R<br>TRABAJO B<br>DINERO B<br>AMOR M |
| <b>ESCORPION</b> (23 oct. a 22 nov)                                                   |                                            |
|    | SALUD B<br>TRABAJO B<br>DINERO P<br>AMOR B |
| <b>SAGITARIO</b> (23 nov. a 20 Di)                                                    |                                            |
|    | SALUD E<br>TRABAJO B<br>DINERO B<br>AMOR P |
| <b>CAPRICORNIO</b> (21 Di. a 19 E)                                                    |                                            |
|   | SALUD B<br>TRABAJO M<br>DINERO E<br>AMOR E |
| <b>ACUARIO</b> (20 En. a 18 Feb.)                                                     |                                            |
|  | SALUD B<br>TRABAJO M<br>DINERO B<br>AMOR B |
| <b>PISCIS</b> (19 Feb. a 20 Marzo)                                                    |                                            |
|  | SALUD E<br>TRABAJO B<br>DINERO B<br>AMOR R |

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

## SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

### PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Félix, Ramón, Ángel, Manolo.  
Orden tirada: Segundo, cuarto, tercero, primero.  
Números blancos: Ocho, cuatro, diez, nueve.  
Premio: Caramelos, chokolatinas, muñeco, perro trapo.

### SIETE ERRORES

Nota  
Violín  
Rabo  
Puño  
Trayectoria  
cabeza  
Admiración  
Pezuña

### PROBLEMA DE AJEDREZ

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1. ...    | C6C +      |
| 2. P x C, | T1T +      |
| 3. C5T,   | T x C mate |
- 
- |             |       |
|-------------|-------|
| 1. T8C +,   | R x T |
| 2. D8T mate | 11    |

### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Perseveraba. 2: Al. seP. Al. 3: Falaz. 4: Pécoras. 5: Tes. Has. 6: Marte. Robar. 7: Uno. Rio. 8: Ontario. 9: Uno. 10: Va. Ortos. Es. 11: Antofagasta. VERTICALES. 1: Pan. Eva. 2: El. Tau. An. 3: Perno. 4: Festón. OO. 5: esaC. Turf. 6: Veloz. Manta. 7: epaR. Roog. 8: Zahori. sA. 9: Sabio. 10: Ba. Sao. Et. 11: Ala. Esa.